**Образовательные области (интеграция):** познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Цель:** Обучение связному последовательному рассказу с наглядной основой в виде мнемотаблицы, отражающих последовательность событий.

**Задачи:**

1. Развивать связную монологическую речь, совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения с помощью картинок.
2. Закрепить с детьми характерные признаки весны,  упражнять в умении устанавливать   простейшие причинно - следственные связи.
3. Развивать мелкую моторику рук путём различных движений и упражнений.
4. Воспитывать у детей отзывчивость, любовь и уважение к родной природе, формировать навык сотрудничества, развивать инициативу и самостоятельность.

**Дидактический материал:** мольберт, магнитики, музыка для игры (пение птиц), музыка воды, разноцветная бумага для оригами на каждого ребенка, мягкий коврик – озеро, 2 мнемотаблицы, гнездо для птицы, тарелка, сухая трава и камыш, указка, картинки-символы на каждого ребенка, картинки-солнышки на каждого ребенка.

**Содержание**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Целевые ориентиры** | **Результат** |
| **1 этап.** **Введение в образовательную деятельность** | Воспитатель: Здравствуйте дети.Для начала встанем в круг,Сколько радости вокруг!Мы все за руки возьмемся,И друг другу улыбнемся.Мы готовы поиграть,Можно встречу начинать! | *Социально-коммуникативное:* развивать умение поддерживать беседу. | Мотивировать детей на образовательную деятельность, вызвать интерес |
| **2 этап.** **Беседа на тему «Весна» с использованием мнемотаблицы** | Воспитатель: Какое сейчас время года? (ответы детей). Правильно. Я вам принесла волшебные дорожки. Как вы думаете, какое время года нарисовано на этих дорожках? (ответ детей). По какой примете узнали, что здесь нарисована весна (потому что…) Сейчас мы разделимся на 2 команды. Первая команда составляет предложения по первой волшебной дорожке, а вторая команда составляет предложения по второй. Как, мы знаем предложение состоит из двух или более слов. Посмотрите внимательно, помните, предложения должны быть о весне. Например, пришла весна. Солнце светит ярко. А, какое оно солнышко? (Доброе, ласковое, теплое, лучистое, улыбчивое, радостное). А, кому нужно солнышко? (Детям, взрослым, растениям, животным, птицам, деревьям, цветочкам). (Начинает таять снег. Появляются лужи. С крыш домов капают сосульки, зазвенела капель. С теплых стран прилетают перелетные птицы. Люди делают для них кормушки. Птицы вьют гнезда и высаживают яйца. Вырастают первые цветы – подснежники. Трава зеленеет. Тает лед на реках, озерах, из-под снега бегут весенние, звонкие ручейки. В лесу слышно пение птиц. В огороде люди сеют саженцы). Чем занимаются птицы, когда возвращаются домой? (Строят гнезда). Для чего им гнездо? (Чтобы, откладывать яйца, из которых вылупляются птенчики)Молодцы! | *Познавательное развитие:* вызвать познавательный интерес, продолжать развивать воображение, развивать способность выделять характерные признаки времен года (весны) и явлений окружающего мира, устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.*Речевое развитие:* совершенствовать умение составлять рассказ по набору картинок с последовательно развивающимся действием, формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, развивать связную монологическую речь*Социально-коммуникативное развитие:* формировать умение слушать собеседника, не перебивая его | Составить связный последовательный рассказ |
| **3 этап. Физминутка «Утепляем гнездо»** | Сейчас, немножко поиграем. Давайте поможем птичке трясогузке утеплить гнездо, чтобы она снесла яйца в теплом гнезде, и поскорее вылупились ее птенчики. (Дети, под музыку пения птиц берут пальчиками, как клювиками сухую траву и утепляют птичье «гнездо») Посадим трясогузку в ее теплое гнездо и отнесем к озеру, спрячем там между трав, где её гнездо никто не найдет. Слышите, что это за звук? (Это звук воды) Озеро обрадовалось и начало журчать и звенеть, когда мы к ней подошли. А, давайте сделаем кораблики и запустим их на озеро.  | *Физическое развитие:* развитие мелкой моторики*Социально-коммуникативное развитие:*формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умение объединяться для совместной деятельности | Развивать мелкую моторику рук путём различных движений и упражнений.  |
| **4 этап.****Оригами «Кораблик»** | Воспитатель: на столе у вас лежат разноцветные бумаги, из которых мы сделаем кораблики. Внимательно слушаем и повторяем за мной. Мы запустим свои кораблики на озеро.  | *Художественно-эстетическое развитие:* развитие эстетических чувств детей посредством наглядных картинок, художественного восприятия, образных представлений | У ребенка сформированы необходимые умения и навыки для осуществления различных видов деятельности, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять словесные инструкции. |
| **5 этап. «Расскажи о весне»** | Вы любите весну? Сейчас, каждый из вас выберет из этих картинок-символов весны и скажет, за что он любит весну. Например, у меня картинка с зеленой травой. Я люблю весну, потому, что появляются первые зеленые травки, и я люблю свежий запах трав. | *Речевое развитие:* развитие монологической формы речи, совершенствовать умение составлять предложения по картинке по заданному вопросу | Делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих |
| **6 этап. Рефлексия**. | Дети, сегодня на занятии, о каком времени года с помощью волшебных дорожек мы беседовали? Что еще делали?Что вам больше всего понравилось на занятии?Мне очень понравилось с вами заниматься, всем большое спасибо.До свидания! |  |  |

**Список использованной литературы**

1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. испр.. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.