УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г.ХАБАРОВСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Г.ХАБАРОВСКА

«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА№ 19»

**Конспект НОД**

**по художественно-эстетическому развитию**

**для детей с ОВЗ: «Вот подснежник на поляне»**

**Выполнила:**

**Воспитатель высшей кв. категории**

**Е.Ю. Скворцова**

**г. Хабаровск**

**2020/21 уч. г.**

**Цель:**

-Расширение и систематизация знаний детей о весне, весенних явлениях природы.

-Закреплять умение детей работать с пластилином.

**Начало формы**

**Конец формы**

**Образовательные задачи:**

-закрепить знания о весенних явлениях природы;

- совершенствовать технику лепки;

-продолжать учить лепить предметы, состоящих из нескольких частей;

-закрепить умения соединять части, плотно прилеплять их друг к другу;

- учить передавать в лепке характерную форму и цвет подснежника (стебель, листья, цветок, располагать его на плоскости);

**Развивающие задачи:**

-поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красоту и гармонию;

-развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру;

- развивать мелкую моторику и глазомер, внимание и память, творческие способности.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать заботливое отношение к природе;

-вызвать положительный эмоциональный отклик на общий результат

-продолжать воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, трудолюбие, товарищество и взаимопомощь.

**Интеграция образовательных областей:**познавательное, речевое, художественно- эстетическое, социально-коммуникативное развитие.

**Ожидаемый результат:**

**Д**ети научились передавать в лепке характерную форму и цвет подснежника – стебель, листья, цветок, располагать его на плоскости (цветной картон) в процессе лепки.

У них совершенствованы умения раскатывать тонкие жгуты равномерной толщины, развиты чувство формы и композиции; закреплены приемы лепки: скатывание теста прямыми движениями, приема сплющивания, умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и в сглаживании швов;

Расширены знания о весенних явлениях природы

Научились составлению сюжетной композиции из отдельных работ

**Предварительная работа**:

Просмотр презентации о первоцветах; чтение С.Я.Маршака «Двенацать месяцев»; чтение стихотворения С.Вангели. «Подснежники» пер. с молд. В. Берестова; прослушивание Чайковского «Времена года. Апрель-Подснежник.»; уточнение представлений о первоцветах; рассматривание изображений в наборах картинок.

**Материал и оборудование:**

пластилин(зелёного, белого и черного цвета), стеки, картон, досточки для лепки, влажные салфетки, цветные иллюстрации с изображением первоцветов, разрезные картинки с изображением подснежника, технологическая карта, спокойная медленная музыка.

**Ход НОД:**

-Прислушайтесь. Вы ничего не слышите?  
Кто это так тихо прошагал за окном?  
Кто пришёл так тихо-тихо?  
Ну, конечно, не слониха,  
И, конечно, бегемот тихо так пройти не мог.  
И никто из вас не слышал,  
Как листок из почки вышел,  
И услышать не могли вы,  
Как зелёные травинки,  
Сняв зелёные ботинки,  
Тихо вышли из земли.  
И подснежник тихо вышел.  
И повсюду тишина.  
Это значит, это значит:  
Тише всех пришла весна.

( Б. Заходер)

-Вот и к нам пришла весна.

-Какие признаки весны вы знаете?

Дети: Тает снег, бегут ручьи, травка кое-где появляется из-под снега.

Воспитатель: Верно. Как вы думаете, могут ли в это время цвести цветы?

(ответы детей)

-Какие первоцветы вы знаете?

(ответы детей)

-Нежные цветы, привлекают внимание всех, кто их видит. Люди собирают первоцветы в букетики, не думая о том, что в неволе они быстро завянут и долго не проживут.

Если я сорву цветок,  
Если ты сорвёшь цветок,  
Если все: и я, и ты —  
Если мы сорвём цветы,  
То окажутся пусты  
И деревья, и кусты...  
И не будет красоты.  
И не будет доброты.  
Если только я и ты —  
Если мы сорвём цветы.

(Т. Собакин)

-Поэтому, чтобы не губить природу, можно сфотографировать цветы, нарисовать или выполнить лепную картинку с их изображением. И мы сейчас с вами это сделаем. А какой цветок мы будем лепить вы узнаете если соберете картинку.

(дети выкладывают из разрезных картинок - подснежник)

-Давайте немного отдохнём перед тем, как приступить к работе. Я превращаю вас в цветы:

**Динамическая пауза «Зарядка цветов»**

Говорит цветку цветок: «Подними-ка свой листок. (дети поднимают и опускают руки.)

Выйди на дорожку, да притопни ножкой (дети шагают на месте высоко поднимая колени,

Да головкой покачай – утром солнышко встречай. (вращение головой)

Стебель наклони слегка – вот зарядка для цветка. (наклоны).

А теперь росой умойся, отряхни и успокойся. (встряхивание кистями рук).

Наконец готовы все день встречать во всей красе.

(дети садятся за столы)

Сегодня мы с вами будем лепить подснежник на картоне.

— Какого цвета нам нужен пластилин?

Дети: зелёного и белого

-Сначала возьмём пластилин зелёного цвета и скатаем «колбаску» между ладонями — это у нас будет стебель (он может быть прямым или наклониться).

-Чтобы сделать листики, скатаем «колбаску» зелёного цвета и разделим стекой на три равные части, каждую сплющим, заострим пальцами с обеих сторон, затем прикрепим внизу стебля.

Для цветка сначала скатаем шарик зелёного цвета и закрепим его, чуть сплющив, на конце стебля, получится серединка цветка, то есть, часть растения, которая называется чашилистиком, который соединяет цветок и стебель. Далее приступаем к изготовлению лепестков подснежника: необходимо скатать «колбаску» белого цвета, разделить стекой на три равные части, каждую часть заострить с концов, как у листиков. Выложить из готовых лепестков цветок следующим образом: два лепестка соединить кончиками у чашилистика, а третий между ними и слегка прижать к основе, сильно не расплющивая.

Ребята, подснежник растет из-под снега, в проталинке. Так давайте изобразим это в нашей поделке. У нас остался белый и черный пластилин, с помощью размазывания сделаем талый снег и проталинку земли.

А теперь немного разомнем наши пальчики перед работай и начнем.

**Пальчиковая гимнастика:**

-Мы шли, шли, шли (пальчиками «идут» по столу)

-И подснежник нашли (ладони вместе соприкасаются пальцами и запястьями.)

-Раз, два, три, четыре, пять (одновременно загибают пальцы на обеих руках)

-Будем мы еще искать. (пальчиками «идут» по столу)

**Психогимнастика**

Давайте скажем наши волшебные слова

- У нас все получится.

У нас все в порядке.

**Выполнение работы под музыку Чайковского «Времена года. Апрель-Подснежник».**

-Вот подснежник и готов!

Теперь подснежники будут радовать нас и не завянут. И вы сможете подарить их своим близким.

**Итог занятия.**

Занятие заканчивается анализом и любованием детских работ, в процессе которого подчеркивается оригинальность и проявленное творчество.

**Ритуал окончания занятия:**

«Солнечные лучики»

Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.