

ГКУСО «Невинномысский СРЦН «Гавань»

**Методическая разработка
мастер-класса по теме «Весенний букет»**



**Разработчик:
Кальницкая И. А. -
Инструктор по труду**

г. Невинномысск, 2026

Аннотация

Данная методическая разработка предлагает не просто набор инструкций по изготовлению поделки – подарочного букета, а целостную систему работы, направленную на гармоничное развитие личности ребёнка, формирование его социальной активности и способности к созиданию добра. Она является актуальной и востребованной в условиях современных социально - педагогических реалий, где важно не только обучать, но и воспитывать, формируя у подрастающего поколения ценностные ориентиры и активную гражданскую позицию

Оглавление

I. Введение

II. Мастер – класс по теме «Весенний букет»

- цель и задачи мастер – класса
- методы и приемы
- материалы и оборудование

III. Сведения о строении мимозы и местах её произрастания

IV. Требования техники безопасности

V. Практическая работа

VI. Список используемой литературы

Введение

В современном мире, где так много внимания уделяется технологиям и цифровизации, мы порой забываем о простых, но таких важных вещах – о тепле человеческого общения, о радости, которую может принести рукотворный подарок, сделанный с душой. Особенно это актуально для людей, находящихся в центрах социального обслуживания населения. Для них каждый знак внимания, каждая частичка тепла становится бесценной. С другой стороны воспитанники социально-реабилитационных центров для несовершеннолетних, зачастую пережившие трудные жизненные ситуации, нуждаются в развитии эмпатии, формировании чувства собственной значимости и возможности приносить пользу другим. Творческая деятельность, направленная на создание подарков для пожилых людей и инвалидов становится мощным инструментом для решения этих задач. Изготовление объёмных цветов – это не только увлекательный и доступный вид творчества, но и прекрасная возможность для детей:

- **Развить мелкую моторику рук, координацию движений и глазомер.**
- **Проявить фантазию и творческое мышление**
- **Почувствовать радость от созидания и возможность подарить эту радость другим.**
- **Осознать свою значимость и способность делать добрые дела.**

Выбор тюльпана и мимозы неслучаен. Тюльпан – символ весны, обновления, радости и счастья. Мимоза – символ нежности, солнца и женственности. Эти цветы ассоциируются с праздником 8 марта, но могут быть подарены и просто так, чтобы поднять настроение и напомнить о красоте окружающего мира.

Мастер – класс на тему «Весенний букет»

Цель: Создание условий для развития творческих способностей воспитанников через изготовление объёмных цветов тюльпана и мимозы из жатой бумаги, направленное на формирование эмпатии и социальной ответственности.

Задачи:

Обучающие:

1. Ознакомить воспитанников с технологией изготовления объёмных цветов тюльпана и мимозы из жатой бумаги.
2. Освоить приёмы работы с жатой бумагой: скручивание, формирование лепестков и листьев
3. Закрепить навыки работы с ножницами, клеевым пистолетом, проволокой.
4. Расширить знания о цветах: разнообразии видов, местах произрастания, их символике и значении.

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер.
2. Развивать эстетический вкус и чувство композиции.
3. Развивать усидчивость, терпение, аккуратность и внимательность.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к труду и творчеству.
2. Формировать навыки коллективной работы и взаимопомощи
3. Воспитывать бережное отношение к природе и красоте.

Новизна данной методической разработки заключается в комплексном подходе к организации творческой деятельности воспитанников СРЦН, который объединяет:

- **Социально - ориентированную направленность.** Основной акцент делается не просто на освоение техники рукоделия, а на формирование у детей активной жизненной позиции, основанной на желании дарить радость и заботу другим.
- **Интеграцию художественно-эстетического и социально-психологического развития.** Работа с жатой бумагой, направленная на создание красивых и объёмных цветов, способствует развитию эстетического вкуса и творческих способностей. Одновременно с этим, процесс создания подарка для конкретных людей (клиентов центра социального обслуживания) стимулирует развитие эмпатии, и понимания ценности человеческих отношений.
- **Доступность и вариативность техник.** Использование жатой бумаги как основного материала делает процесс доступным для детей с

разным уровнем подготовки и моторики. Техника жатой бумаги позволяет создавать разнообразные по форме и текстуре лепестки, что открывает широкие возможности для индивидуального творчества и самовыражения каждого воспитанника.

- **Практическая значимость для целевой аудитории.** Разработка ориентирована на создание реальных подарков, которые будут доставлены клиентам центра социального обслуживания. Это обеспечит непосредственную связь между творчеством детей и положительным эмоциональным откликом у взрослых, что является мощным мотиватором для дальнейшего развития воспитанников.
- **Формирование «мягких навыков» (soft skills).** Помимо развития мелкой моторики и творческих способностей, данная работа активно способствует формированию таких «мягких навыков», как: эмпатия, коммуникабельность, умение работать в паре (при необходимости), а также развитие самооценки через осознание своей полезности.

Методы и приёмы:

- 1.Метод информирования (рассказ, беседа, объяснение).
- 2.Метод наглядных демонстраций (показ готового изделия и поэтапного выполнения работы).
- 3.Приём активизации внимания, мышления, восприятия, воображения.
- 4.Приём контроля, самоконтроля.

Форма проведения: групповая

Целевая аудитория: Дети младшего школьного возраста (7-10 лет).

Продолжительность мастер-класса: 60-90 минут.

Необходимые материалы:

Для изготовления мимозы: заготовка 10×10 см. из жатой бумаги зелёного цвета для листика, проволока длиной 22 см для стебля, тейп лента – длиной 20 см или полоска зелёной жатой бумаги шириной 1 см., заготовки - шарики из воздушного пластилина для цветочков, полоска жатой бумаги 5см×20см.

Для изготовления тюльпанов: 9 полосок 15×4 см. из жатой бумаги для лепестков (по три на каждый цветок), 3 заготовки прямоугольной формы 12×4 см. из жатой бумаги зеленого цвета для листиков, основа для цветов тюльпана – бутон из пенопласта и прикреплённая к нему пластиковая

трубочка или деревянная палочка (3 шт.), полоска жатой бумаги для оформления стеблей шириной 1 см. и длиной 45 см.

Необходимые инструменты: кисточка, клей ПВА, ножницы, термопистолет, клеевые стержни.

Наглядные пособия: образец готового букета, слайды с изображением мимозы и тюльпана.

Этапы работы по изготовлению цветочного букета

I. Подготовительно-организационный	Приветствие, вступительное слово инструктора по труду. Постановка целей и задач. Демонстрация готового образца
II. Основной 1. Теоретическая часть 2. Практическая часть	Знакомство со строением мимозы и характерными особенностями её внешнего вида. Знакомство с материалами и инструментами Ознакомление с техниками «бумагопластика» и «бумагокручение» Индивидуальная работа воспитанников, помощь и контроль педагога.
III. Заключительный	Демонстрация работ. Обсуждение результатов. Подведение итогов. Рефлексия.

Ход мастер-класса:

I. Организационный момент (3-5 минут)

1. Вступительное слово инструктора по труду

И.Т.- Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами собрались здесь не просто так. Мы будем создавать настоящие весенние чудеса – красивые, объёмные цветы из обычной, казалось бы бумаги. Но это не просто поделки. Это подарки, которые мы с вами сделаем для пожилых людей – клиентов городского центра социального обслуживания. Наш мастер-класс называется «Весенний букет», и он несет в себе очень важную миссию. Во - первых вы познакомитесь с техникой изготовления объёмных цветов мимозы и тюльпана, узнаете об этих цветах много нового, а во- вторых научитесь создавать красоту своими руками, и дарить её окружающим. Итогом нашей совместной работы будет вот такой замечательный букет.

Показ образца готового букета

II. Теоретическая часть

И.Т.- Наступила весна – время пробуждения и обновления. Леса, парки и скверы преобразаются на глазах, наполняясь свежестью и яркими красками. И, конечно же, первыми вестниками этого преобразования становятся нежные весенние цветы. Обратите внимание, зал, в котором мы находимся, тоже украшен ростовыми цветами. Именно цветы вносят в нашу жизнь элемент праздничности и являются не только декоративным украшением жилища или одежды человека, но и источником вдохновения. Художниками и поэтами разных времён и народов было создано огромное количество литературных произведений и картин с изображением цветов.

Демонстрация слайдов с изображением цветочных натюрмортов



И.Т.- Да, ребята, цветы нам доставляют много радости. А где обычно мы можем их встретить?

Ответ: В лесу, на лугах и полянах, на городских клумбах, в квартирах, и на балконах, в вазах и букетах, на даче и в саду, на открытках и картинках, на платьях девчонок и в причёсках невест.

И.Т.- Видите? Цветы повсюду. Почему мы так любим цветы? Что они для нас?

Ответ: Цветы – это красота, а всё красивое радует нас.

И.Т.- Не за горами замечательный весенний праздник 8 марта. Праздник всех женщин, девушек и девочек. Стало традицией дарить в этот день цветы. Самым распространенным цветком, который дарят в этот праздник, является мимоза.

Демонстрация слайдов с изображением мимозы



И.Т. - Это ослепительно жёлтый цветок с серебристыми листочками с сильным запоминающимся ароматом. Очень давно это растение было привезено из Австралии. Сейчас к нам его привозят с Кавказа. Только мимозой-то собственно он не является, а называется это чудное создание серебристой акацией. Мимоза – удивительное дерево. Его ещё называют стыдливым. Дело в том, что стоит слегка задеть хотя бы один листочек, как над всем мимозовым кустом раздаётся тихий шелест, похожий на шум дождевых капель. И вскоре без исключения все листья складываются в трубочки, а мимоза, словно погибая, безжизненно наклоняется к земле. Через некоторое время, если мимозу не трогать, она осторожно и медленно расправляет все сложенные листья и вновь принимает прежний вид. Стоит лишь слегка задеть мимозу, как по пушистому кусту пробежит дрожь, и она вмиг спрячет свои листья, словно её обожгло морозом. Существует поверье, что так же ведёт себя мимоза при появлении хитрого, недоброго человека. Милый нежный цветок не только недотрога, но и трусишка: не любит оставаться в темноте!

И.Т.- Ребята, а на что похожа мимоза?

На пушистых цыплят или птенчиков, жёлтые комочки, бусинки, пушистые шарики, жёлтые пуговики. Ветка мимозы – это сотни маленьких солнышек в вашем доме, лучик света на вашем лице, капелька любви, подаренная вам или вами.

И.Т.- А вот тюльпан вам знаком. Именно этот цветок является символом весны, любви и красоты. Поэтому тюльпаны, как и мимозу, мы чаще всего можем увидеть в праздничных весенних букетах.

Демонстрация слайдов с изображением тюльпана



И.Т.- Теперь, когда вы детально рассмотрели строение мимозы и вспомнили внешний вид тюльпана, самое время приступить к практической части нашего мастер-класса.

Знакомство с материалами и инструментами

И.Т.- В процессе работы нам понадобятся различные инструменты и материалы. А какие именно вы узнаете, отгадав загадки.

Загадки:

1.Если что-то вдруг вам надо, быстро очень прикрепить
Он поможет без сомненья, исключениям не быть!
Карандаш иль в жидкой форме, ты как хочешь, выбирай
Только помни он ведь липкий, осторожней открывай.

(Клей)

2.Мягкий и лёгкий, но только не вата,
Тянется, рвется и липнет, ребята
Может быть, синим, зелёным и красным
Розовым, жёлтым, оранжевым, разным.

(Воздушный пластилин)

3.С этим оружием в бой не пойдёшь,
Надобно клеить, его ты возьмёшь.

(Клеевой пистолет)

4.Из металла эта нить
Можно гнуть её, крутить,
Сделать из неё цепочку,

Шило, спицу, гвоздик прочный.
(Проволока)

5. Эта бумага шершава на ощупь
Может стерпеть она многое очень,
Можно скрутить её, можно сгибать,
Резать и клеить, безжалостно мять,
Форму прекрасно держит она
Что за бумага, сказать вам пора.
(Гофрированная бумага)

Повторение правил **техники безопасности** в работе с термопистолетом, ножницами и проволокой.

И.Т. – Перед тем как приступить к изготовлению букета, я предлагаю сделать **пальчиковую гимнастику**.

Я хочу построить дом, (Руки сложить домиком, и поднять над головой)
Чтоб окошко было в нём, (Пальчики обеих рук соединить в кружочек)
Чтоб у дома дверь была, (Ладони рук соединяем вместе вертикально)
Рядом чтоб сосна росла. (Одну руку поднимаем вверх и "растопыряем" пальчики)
Чтоб вокруг забор стоял, Пёс ворота охранял, (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)
Солнце было, дождик шёл, (Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)
И тюльпан в саду расцвёл! (Соединяем вместе ладони и медленно раскрываем пальчики - "бутоначик тюльпана")

III. Практическая работа

Изготовление тюльпана

И.Т.- Итак, для изготовления трёх тюльпанов нам понадобятся 9 полосок жатой бумаги. Чтобы вырезать листик мы воспользуемся полоской зелёного цвета. А для оформления стебля мы возьмём тейп ленту или ленту из жатой бумаги.

1. Оформление цветка

И.Т.- Работу начнём с оформления бутона лепестками. Для их изготовления скрутим каждую из девяти полосок в середине и склеим края каждой полоски так, как показано в инструкционной карте. Готовые лепестки с помощью терма пистолета приклеиваем на основу так, чтобы каждый последующий лепесток наполовину перекрывал предыдущий.

2. Декорирование стебля-трубочки

И.Т. – Приклейте терма пистолетом тейп ленту так, чтобы она была направлена вниз и немного в сторону. Затем аккуратно оберните лентой весь стебель и зафиксируйте её край на конце стебля терма клеем.

3. Изготовление листика

С опорой на инструкционную карту воспитанники вырезают листики и приклеивают их к стеблям тюльпанов

Изготовление ветки мимозы

1.Изготовление листика

И.Т. - Разрежьте квадрат по диагонали на две части и переверните одну из них так, чтобы складочки на бумаге были направлены в разные стороны. Затем склейте эти части между собой внахлест посередине.

2. Изготовление веточки

И.Т. – С помощью терма пистолета обклейте проволоку на 2/3 её длины широкой зелёной полоской, предварительно сделав на ней надрезы, как показано на фото.

И.Т. – Задекорируйте остаток проволоки тейп лентой

3.Сборка веточки мимозы

И.Т. – Приклейте к кончикам веточек «цветочки», а к основанию лист.

4.Сборка и декорирование цветочного букета

И.Т. – Соберите цветы тюльпана и мимозы так, чтобы они не перекрывали друг друга и закрепите получившийся букет атласной ленточкой.



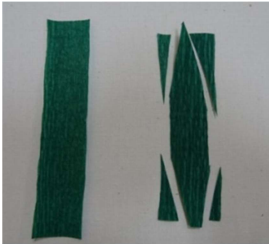
Индивидуальная помощь и контроль:

Инструктор ходит между детьми, оказывает индивидуальную помощь, отвечает на вопросы, подбадривает, следит за аккуратностью работы.

Напоминает о правилах безопасности при работе с ножницами и клеевым пистолетом.

Инструкционная карта по изготовлению мимозы и тюльпана

Последовательность изготовления	Графическое изображение	Материалы и инструменты
1.Подготовьте необходимые материалы и инструменты	  	<p>9 полосок 15×4 см. из жатой бумаги для лепестков по три на каждый цветок, 3 заготовки прямоугольной формы 12× 4 см. из жатой бумаги зеленого цвета для листиков, 3 основы для цветов тюльпана</p> <p>Заготовка 10×10 см. из жатой бумаги зелёного цвета для листика, проволока длиной 22 см, тейп лента – длиной 20 см или полоска зелёной жатой бумаги шириной 1 см., шарики из воздушного пластилина для цветочков, заготовка для цветочной веточки 25 × 5 см.</p> <p>Кисточка, клей ПВА, ножницы, термопистолет, клеевые стержни.</p>
Изготовление тюльпана		
1.Скрутите полоску жатой бумаги посередине два раза		9 полосок жатой бумаги (по три полоски одного цвета)

<p>2.Сложите полоску пополам, так как показано на рисунке</p> <p>3.Склейте половинки полоски у основания</p> <p>4.Подготовьте три лепестка для цветка</p> <p>5.Приклейте поочередно лепестки к основанию подготовленного бутона. Каждый последующий лепесток должен наполовину перекрывать предыдущий</p> <p>6.Приклейте полоску жатой бумаги к основанию цветка в направлении наискосок вниз.</p> <p>7.Покройте трубочку клеем и задекорируйте полоской весь стебель</p> <p>8.Сложив прямоугольник пополам, срежьте углы с противоположной стороны от линии сгиба</p>	      	<p>Кисточка, клей ПВА, салфетка</p> <p>Три лепестка, заготовка для основы цветка (букон и стебель)</p> <p>Клеевой пистолет, лепестки и основа цветка</p> <p>Клей ПВА или термоклей, полоска жатой бумаги или тейплента.</p> <p>Ножницы, заготовка прямоугольной формы</p>
---	---	--

<p>6. Остаток проволоки задекорируйте полоской жатой бумаги</p> <p>7. С помощью термопистолета нанесите на кончики «веточек» клей</p> <p>8. Погрузив смазанные клеем «веточки» в контейнер с шариками, приклейте жёлтые «цветочки» мимозы</p> <p>9. Нанесите термоклей на основание листика и приклейте к стеблю</p>	    	<p>Тейп лента или узкая полоска жатой бумаги</p> <p>Термоклей, заготовки «цветочков» мимозы из воздушного пластилина</p> <p>Термоклей, детали листика и цветочной веточки</p>
<p align="center">Сборка и декорирование букета</p>		
<p>Соберите получившиеся цветы в букет и украсьте атласной ленточкой</p>		<p>Скотч, атласная лента</p>

IV. Заключительная часть (10-15 минут)

1. Выставка работ

2. Рефлексия и подведение итогов

- Ребята, было ли вам интересно?
- Что для вас было самым сложным?
- Будете ли вы использовать приобретённые знания и умения в дальнейшем?
- С каким настроением вы сегодня работали?
- Какое у вас сейчас настроение?

И.Т. – Вот и подошёл к концу наш замечательный мастер- класс! Мы с вами сегодня создали настоящие шедевры – подарки, сделанные своими руками. Посмотрите, какие они получились красивые и уникальные!

Вы вложили в них столько старания, столько времени и, я уверена, столько любви! А это самое главное. Ведь когда мы дарим что-то, сделанное своими руками, мы дарим не просто вещь. Мы дарим частичку себя, свои теплые чувства, своё внимание. Такой подарок всегда вызывает особый интерес. Он говорит о том, что человек, который его сделал, думал о вас, старался для вас, вложил в него всю свою душу. И это, согласитесь очень ценно. Гораздо ценнее, чем любая самая дорогая вещь, купленная в магазине. Я рада, что вы так увлечённо работали, что у вас всё получилось! Вы – настоящие мастера! Надеюсь, вам понравилось создавать эти подарки, и вы с удовольствием подарите их гостям нашего праздничного концерта. Помните, что каждый из вас обладает удивительным талантом создавать красоту. Не бойтесь пробовать новое, экспериментировать, и главное – дарите свои подарки с улыбкой и добрым сердцем!

Список используемой литературы:

1. Марина Третьякова «Азбука рукоделия. Цветы из гофрированной бумаги», издательство «Эксмо», Москва 2013 г.
2. Мари Шевалье «Цветы из бумаги» издательство «Контент», Москва 2010 г.

Интернет- ресурсы:

1. <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1707>
2. <http://buket7.ru/blog>