

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №3» компенсирующего вида

Конспект образовательной деятельности  
(художественно- эстетическое, социально- коммуникативное,  
речевое развитие)  
по оригами в старшей группе  
Тема: «Бабочка»

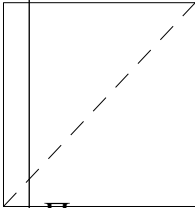
Подготовила: воспитатель первой  
квалификационной категории  
Крысина Наталья Владимировна.

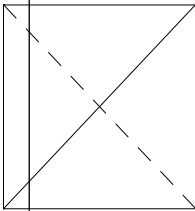
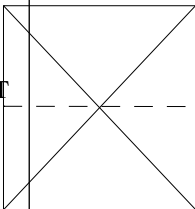
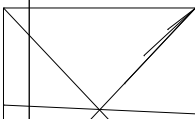
г. Дзержинск, 2016 г

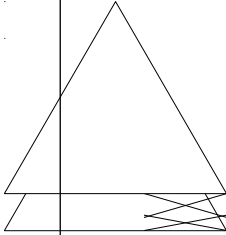
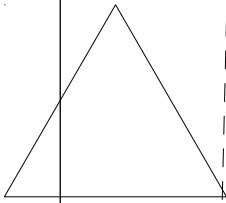
Тема занятия	«Бабочка»
	<p><b>Познавательные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить аккуратно складывать заготовку из бумаги для поделки, по указанию воспитателя.</li> <li>2. Закреплять знания детей о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник.</li> <li>3. Формировать учебные навыки (учить детей вовремя начинать работу и заканчивать)</li> <li>4. Закреплять у детей знания экологического характера.</li> </ol> <p><b>Коррекционно-развивающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику рук.</li> <li>2. Способствовать развитию творчества детей в ходе украшения поделки.</li> </ol> <p><b>Воспитательные задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать аккуратность у детей при работе с ножницами и клеем.</li> </ol>
Используемая образовательная программа	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014</p> <p>Программа «Коррекция нарушений речи» Под редакцией Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова.</p>
Предварительная работа с воспитанниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематические занятия по оригами (начиная со средней группы)</li> <li>- Проведение беседы «Кто они такие бабочки» (Цель: рассмотреть внешнее строение бабочки, отметив её характерные признаки. Поговорить с детьми о пользе, которую приносят бабочки).</li> <li>- Рисование восковыми карандашами на бумаге и раскрашивание красками контура бабочки с использованием нетрадиционной техники- отпечаток.</li> <li>- Красочное оформление поляны для бабочек.</li> </ul>
Дидактическое обеспечение занятия	<p><b>Демонстрационный материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лист ватмана с изображением цветочной поляны, прикрепленный на доске, образец готовой бабочки, аудиокассета с записью «Волшебство природы», шляпа и галстук для Незнайки.</li> </ul> <p><b>Раздаточный материал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подносы с квадратами 12 на 12 см., обрезки бумаги для украшения бабочки, клей, ножницы, салфетки; подставки под кисточки, простые карандаши, вырезанное туловище для бабочки, усики, глаза.</li> </ul>
Индивидуальный подход:	Предложить образцы вариантов украшения бабочки:

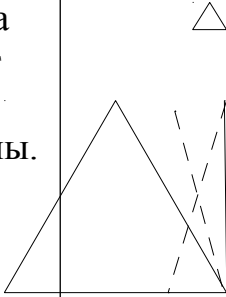
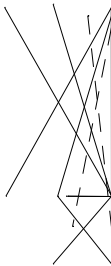
Никита, Денис Ш., Коля, Дима, Надя.	
<b>Дифференцированный подход:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- по степени сложности: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - детали для украшения вырезают сами</li> <li>△ - дать готовые детали для украшения бабочки</li> </ul> </li> <li>- по методам и приёмам: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ - проблемные вопросы</li> <li>△ - наводящие вопросы, вопросы, требующие ответа одним словом</li> </ul> </li> </ul>
<b>Методические приёмы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- поощрение</li> <li>- двигательная разминка</li> <li>- объяснение</li> <li>- показ</li> <li>- вопросы</li> <li>- план-схема порядка изготовления бабочки</li> <li>- использование музыки</li> </ul>
<b>Использованная литература</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014</li> <li>2. «Оригами и развитие ребёнка» Популярное пособие для родителей и педагогов. Тарабарина Т. А. Академия развития, 1997</li> </ol>

Этап занятия, интеграция образовательных областей, время, отведённое на каждый этап занятия	Содержание работы. Методы, формы, приёмы, используемые педагогическим работником	Предполагаемые действия (ответы) воспитанников	Примечания
<b>Вводная часть,</b> интеграция социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития, 3 минуты.	<p>- Ребята, я знаю, что вы большие фантазёры. Вы постоянно что-то придумываете в играх, изобретаете в постройках из строителя и конструктора, рисуете сказочных героев красками и карандашами. Вам ведь нравится это делать?</p> <p>-Тогда я приглашаю вас в страну Вообразию. Вы хотите туда попасть?</p> <p>-Тогда садитесь по удобнее, закрывайте глаза, и волшебная музыка унесёт нас в эту страну.</p> <p>- Что ты, что ты разве можно ловить бабочек? Наши ребята знают, что этого делать нельзя. Ребята, расскажите Незнайке, почему.</p> <p>-Незнайка, а что ты грустил?  Незн.: Я так мечтал поймать много красивых бабочек и поселить у себя дома. Что же я буду делать теперь.  - Не расстраивайся, Незнайка.</p>	<p>Да.</p> <p>Да.</p> <p>Дети садятся в кругу на ковре.</p>  <p>Бабочки украшают нашу жизнь, опыляют растения, гусеницы бабочек служат кормом для птиц.</p>	<p>На экране изображены цветочные поляны, с летающими бабочками. Играет музыка.</p> <p>Входит Незнайка, начинает ловить бабочек сачком.</p>

<p><b>Основная часть</b> Интеграция познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического, социально-коммуникативного развития, 14 минут.</p>	<p>Посмотри, какую бабочку я сделала из бумаги. Нравится? Незн.: Да. - А вам ребята? - Похожа она на настоящую? Что у неё есть?</p> <p>-Незнайка, посмотри у нашей бабочки всё есть: голова, глазки и усики на ней, туловище, крылышки. Ты хочешь научиться делать из бумаги таких бабочек? Незн.: Да. Восп.: А вы ребята? -Тогда садитесь за столы и слушайте внимательно.</p> <p>-Мастерить бабочку мы будем из квадрата цветной бумаги, лежащего у вас на подносе. Возьмите большой квадрат бумаги и положите его перед собой. Молодцы. - В чудесном превращении квадратика бумаги в бабочку нам помогут волшебные слова, которые мы скажем все вместе: «Ты направо и налево повернись и в волшебника превратись». Приступаем к работе. -Сгибаем квадрат по диагонали. На схеме это выглядит так. (показ схемы) Складываем аккуратно: уголок накладываем на уголок, сторону на сторону. Линию сгиба проводим ногтём указательного пальца.</p> <p>-Разверните квадрат. Какие геометрические фигуры</p>	<p>Да. Дети сравнивают рисованную бабочку с объёмной из бумаги.</p> <p>Да. Дети садятся за столы.</p> <p>Дети кладут квадрат бумаги перед собой.</p> <p>Дети складывают.</p> <p>2 одинаковых треугольника.</p>	 <p>Показ выполнения складыва</p>
---	--	--	--

	<p>спрятались в нём?          Сколько их получилось?          Какие они получились,          одинаковые или разные?          -Ребята, что нужно сделать, чтобы          у нас получилось не два          треугольника, а целых четыре.          - Правильно, нужно сложить          квадрат по диагонали ещё раз, но          так, чтобы повстречались и          поздоровались друг с другом          противоположные стороны          квадрата. На схеме это выглядит          так. (показ схемы) Выполняем.          Линию сгиба проводим ногтём          указательного пальца.</p> <p>-Разверните свой квадрат и          посмотрите, сколько получилось у          вас треугольников?          Правильно. У всех получилось          четыре треугольника.          - Ребята, смотрите, какие у нас          волшебные квадраты. В          треугольники они у нас уже          превращались. А в          прямоугольники, как вы думаете,          они смогут превратиться. Что для          этого нужно сделать?</p> <p>-Правильно, квадрат нужно          согнуть пополам. На схеме это          выглядит так. (показ схемы)          Складываем аккуратно: уголок          накладываем на уголок, сторону          на сторону. Линию сгиба          проводим чётче, ногтём          указательного пальца.</p> <p>-Какие получились у вас          геометрические фигуры? Сколько          их?</p>	<p>Сложить по          диагонали.</p> <p>Дети          складывают.</p> <p>4 треугольника.</p> <p>Сложить квадрат          пополам.</p> <p>Дети          складывают.</p> <p>Получилось 6          треугольников.</p>	<p>          Показ          выполнен          складыва</p> <p>          Показ          выполнен          складыва</p> <p></p>
--	---	---	--

	<p>-Разверните свои чудесные квадратики, положите их на стол перед собой. Сейчас наши треугольники поиграют в прятки. А играть они будут вот так. Ребята смотрите внимательно на мой квадрат. На нём ясно видны два больших, целых треугольника, располагающиеся друг напротив друга.(показ схемы) Вот эти треугольники у меня должны встретиться: стороны одного треугольника ложатся на стороны другого треугольника Один треугольник спрятался за другой. Получилась базовая форма – двойной треугольник. Повторите.</p> <p>На схеме это выглядит так. - Складываем двойной треугольник.</p> <p>-Молодцы. Двойной треугольник лежит на столе острой вершиной ко мне, а широким основание к вам. Приподнимаем левый уголок заготовки и соединяем его с правым уголком. Перегибаем треугольник пополам. На схеме это выглядит так. (показ схемы) Складываем аккуратно: уголок накладываем на уголок, сторону на сторону. Линию сгиба проводим чётче, ногтём указательного пальца (показ выполнения складывания)</p> <p>Складываем двойной треугольник пополам. -Разверните треугольник. Линия середины разделила треугольник как?</p>	<p>Базовая форма -двойной треугольник.</p> <p>Дети складывают.</p> <p>Дети складывают.</p> <p>Линия середины разделила треугольник</p>	<p>Показ выполнен складыва</p>  <p>Показ выполнен складыва</p> 
--	--	--	---

	<p>-Правильно. Линия середины разделила треугольник пополам. Какие геометрические фигуры получились?</p> <p>-Найдите линию середины (показ) и проведите по ней пальцем.</p> <p>-Молодцы. А теперь, боковые стороны верхнего треугольника загнём к средней линии. Стороны ложатся к линии сгиба. Линию сгиба проводим чётче, ногтём указательного пальца (показ выполнения складывания). На схеме это выглядит так.</p> <p>-Складываем.</p> <p>-Какие геометрические фигуры получились?</p> <p>-Чтобы бабочка наша хорошо порхала мы крылышки ей немножечко отогнём. Вот так. Я приподнимаю одну сторону левого верхнего треугольника, примыкающую к средней линии, и отгибаю её к противоположной стороне. Теперь приподнимаю одну сторону правого верхнего треугольника, примыкающую к средней линии, и отгибаю её к противоположной стороне. Крылышки у нашей бабочки готовы.(показ выполнения складывания) На схеме это выглядит так.</p> <p>-Делаем выемку для туловища. Складываем бабочку пополам. (показ) Берём ножницы и срезаем ими маленький уголок на сгибе у основания треугольника.</p>	<p>пополам.</p> <p>2 треугольника Дети проводят пальцем по линии середины.</p> <p>Дети складывают. Треугольники.</p> <p>Дети складывают.</p>	<p>Показ пед</p>  <p>Показ выполнения складыва</p> 
--	--	--	---



	<p>-А сейчас я предлагаю немного отдохнуть. Физкультурная минутка. -Вокруг нас большой сказочный лес. Поют птицы. Распускаются цветы. Порхают бабочки. -Посмотрите, цветочки распускаются у нас прямо на глазах.</p> <p>-Покажите, как распускаются цветочки.</p> <p>- Над цветами порхают бабочки.</p> <p>-Наша бабочка почти готова. Осталось её оживить. Придвиньте к себе подносы, найдите недостающие детали для бабочки и выложите их на заготовке. Что вы выложили?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, для чего в ваших подносах лежат полоски цветной бумаги? -Правильно. Эти полоски нужны для украшения крыльев бабочки. --Что из них можно вырезать? -Из полосок бумаги можно вырезать всё что угодно: кружочки, квадратики, звёздочки, ... -У кого- то из ребят есть готовые детали для украшения бабочки. Назовите эти детали.</p>	<p>Дети повторяют движение за воспитателем.</p> <p>Высказывания детей.</p> <p>Высказывания детей.</p>	<p>Показ воспитателя кисти рук соединенными пальцы смотрят в стороны.</p> <p>Показ воспитателя ладошки, сложенные вместе большими пальцами открываю закрываю</p>
--	---	---	--

<p><b>Заключительная часть</b> интеграция социально-коммуникативного, речевого, художественно-эстетического развития, 2 минуты</p>	<p>Украшая крылья бабочки, помним - крылья у неё симметричные и должны быть украшены одинаково.</p> <p>Приступаем к работе. Готовых бабочек с помощью скотча приклеиваем к поляне.</p> <p>-Посмотрите, какая замечательная поляна с бабочками у нас получилась. Незнайка, какая бабочка тебе больше всего понравилась? Почему?</p> <p>-А вам ребята?</p> <p>Наше путешествие в страну Вообразилию подошло к концу. Нам пора возвращаться назад в группу. Прощаемся с Незнайкой.</p> <p>Садитесь на ковёр по удобнее, закрывайте глаза, и волшебная музыка унесёт нас из этой страны.</p> <p>-Ребята, вот мы и оказались с вами в группе. А вместе с нами бабочки. Как вы думаете, они понравятся вашим родителям? Вы сможете научить их мастерить. А для того, чтобы не забыть как их мастерить вам поможет вот эта схема последовательности изготовления бабочки, которую я оставляю в изо. уголке.</p>	<p>Дети вырезают и наклеивают.</p> <p>Высказывания детей.</p> <p>Дети садятся на ковёр.</p>	<p>Рефлексия педагог побуждает детей высказать своё мнение.</p> <p>На экране изображены цветочная поляна, с летающими бабочками. играет музыка.</p>
--	--	---	---